

CLAUDIA LARA (Curitiba – Paraná – 1964)

Claudia de Lara Samways

Licenciada em Educação Artística pela Faculdade de Artes do Paraná. Pós-graduada em História da Arte Moderna e Contemporânea pela EMBAP – Escola de Música e Belas Artes do Paraná (2006). Possui em seu currículo palestras em diferentes faculdades do Estado e escolas da Rede Municipal de Curitiba. Ministrou oficinas para museus do Paraná, Rio de Janeiro–RJ e em Madri–ES. Participou de exposições individuais e coletivas no Brasil e exterior: França, Espanha, Portugal, Áustria, Argentina, México, Cuba, Canadá e Estados Unidos. Possui premiações em Salões de Arte do Brasil e França. Faz parte de acervos do Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Museu de Arte da UFPR e Museu Casa Alfredo Andersen. E em museus na Argentina e Espanha. Atualmente está na exposição coletiva itinerante *Dos Brasis - Arte e Pensamento Negro*, Sesc/Brasil.

OBRA: Lua de Pétalas

Ano: 2024

Técnica: Bordado sobre tecido

A série de bordados tendo como tema a Lua tiveram início com os *Estandartes para a Lua* (2019) que representam o valor dos ciclos do corpo feminino no correr de sua vida. O primeiro estandarte, *Lua do Crescer*, tem as cores das sementes, da menarca, da descoberta do corpo como um corpo que pode gerar a vida. E assim por diante, *Luas de Cura*, *Luas Plenas*, *Luas das Estações do Ano*. Essa capa da Revista O Mosaico apresenta um detalhe da *Lua de Pétalas*, ao mesmo tempo flor e corpo, sangue e vida que brota. As obras atuais são como pinturas que faço com fios, contas e pontos de bordado.

e-mail: claudialarte@yahoo.com.br

site: claudialara.art

instagram: [@claularte](https://www.instagram.com/claularte)

facebook: [claudialarasamways](https://www.facebook.com/claudialarasamways)