



APRESENTAÇÃO 2

Luciana Barone e Francisco Gaspar Neto

DOSSIÊ ARTE E ESOTERISMO

EDITORIAL 8

Teresa Lousa e José Eliézer Mikosz

E se você for artista mago(a)? 13

Nadam Guerra

O Sigilo Mágico na Arte Contemporânea: os casos Barry William Hale e Elijah Burgher 34

Lucas Fier

Contaminações Mágicas: (In)Corporações Através da Linguagem da Maquiagem nas Artes da Cena 60

Marcio Ricardo Desideri

AyahuayA: Processos inconscientes, arte e espiritualidade 85

Matheus Moura Silva

Tarô e Arcanos Maiores: componentes simbólicos da narrativa textual do conto “História da Redenção da Pobreza” de Eduardo Galeano 115

Leticia de Fátima Arruda

Arte esotérica relacionada aos mistérios da vida e da morte 138

Ricardo Uhry

Via Corporis: conexões entre tradições esotéricas, vida e bordado 154

Maria Virginia Gapski Giordani, Elisa Peres Maranhão e Keila Kern

Mapear as inter-relações entre Arte e Esoterismo 178

Fernando Alvarez

Goddess of the Jewelled Web the transmission of the Transpersonal in Visionary Art 194

Daniel Mirante

A Deusa da teia adornada A transmissão do transpessoal na arte visionária 224

Daniel Mirante e Ana Maria Gillies (tradução)

O Álbum Oráculos: criando quadrinhos poético-filosóficos inspirados no I Ching 255

Edgar Silveira Franco



Esoterismo e Arte: A Perspectiva Egípcia Iniciática da Antiga e Mística Ordem Rosacruz – AMORC285
Luiz Eduardo V. Berni

Adaptação criativa nas imagens do Tarô do Terreiro de Umbanda Pai Maneco.....309
Cristina Mendes

O Eu como produto ideológico: Bakhtin aplicado.....336
Ricardo Epifanio, Bruna Torquato

OUTROS TEMAS

En El Club Silencio: La Secuencia de escenario en el cine de David Lynch.....361
Roger Ferrer

No Clube Silêncio: A Sequência de cenário no cinema de David Lynch.....380
Roger Ferrer

Pensar um crítico-cineasta: um olhar para Mauro, Humberto ao lado dos escritos de David Neves399
Gabriel Philippini e Pedro Plaza Pinto

Ovo Neoconcreto.....419
Leonardo Rodrigues

Para além do gostar: convívio e experiência na construção de vínculos entre espetáculos e jovens espectadores.....437
Taylon Padilha Nizer

