

EDITORIAL

Este primeiro número d'O Mosaico – Revista de Pesquisa em Artes, a exemplo da Revista científica/FAP agrupa os artigos em grupos temáticos. Naquela, esses grupos estão assim discriminados: Arte e Ensino, que apresentam estudos relativos às Artes e suas hibridações e também se volta para as Licenciaturas e para as reflexões na área de Educação. Intermedialidades, que apresenta hibridações e integra saberes. Musicoterapia, que traz à luz, dentre outras situações, problemas e métodos musicoterápicos para questões de sociabilidade. É objetivo, então, desse periódico constituir mais um espaço de debate, de discussão, de reflexão sobre conteúdos artísticos e interdisciplinares que reflitam as ideias inovadoras, e iniciativas que enriqueçam esta publicação e contribuam para a permanência d'O Mosaico – Revista de Pesquisa em Artes.