

SUMÁRIO

1 ARTE E ENSINO

Márcio Luiz Mattana

O teatro e o sonho: uma introdução

Denise Adriana Bandeira; Thalita Sejanos

Desvio e regra: linguagem do desenho

Pablo Garcia da Costa

O tradicional e o moderno no discurso de K-Ximbinho

Maria Teresa Fabião da Silva Pinto

A dança da diáspora africana no contexto sociopedagógico de Portugal

Valéria Levay Lehmann da Silva

Eu sou o Zé do Pife – relatos e interpretações de aprendizagem musical na tradição oral

2 INTERMEDIALIDADES

Hélio Ricardo Sauthier; Zeloí Aparecida Martins dos Santos

Resgate da memória: construindo a trajetória histórica do Curso de Bacharelado em Artes Cênicas da FAP

3 MUSICOTERAPIA

Cíntia de Ávila Albuquerque; Maria Carolina dos Santos Cruz; Bruno Lima Ruthes; Carlos Fernando França Mosquera

Panorama geral sobre o panorama artístico