

## Apresentação

A publicação desta edição da O Mosaico – Revista de Pesquisa em Artes, é a realização de um desejo antigo: um dossiê sobre as Artes no contexto dos movimentos sociais pela Reforma Agrária Popular. Quem já frequentou algum assentamento e/ou escola do Movimento dos Sem Terra (MST) sabe da importância das Artes não apenas como via de expressão, mas no protagonismo na educação em processos pedagógicos, na formação política e, ainda mais fortemente, na mobilização pela – necessária e urgente – luta pela terra. São pessoas das mais variadas idades e identidades articulando as Artes de uma forma consciente, humana, poética e ativista de conscientização social em torno da soberania alimentar, da defesa do meio ambiente e das lutas dignas dos movimentos sociais populares e plurais.

As diferentes linguagens artísticas – teatro, música, literatura, muralismo, artes visuais, audiovisual – somam-se na construção de imaginários outros possíveis em busca de existências conscientes, sustentáveis e mais coerentes em relação a toda uma problemática que – como a devassidão do agronegócio – faz-nos responsabilizar diante do planeta que habitamos e que será habitado por aqueles e aquelas que virão depois de nós.

Para tanto, convidei a ativista e amiga de longa data, a Profa. Dra. Maria Alice Possani, da Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), para organizar o *Dossiê Arte, Cultura e Reforma Agrária Popular*. Recebemos inúmeras submissões de autoras/es de diversas regiões e universidades brasileiras, com pesquisas, processos pedagógicos, fazeres artísticos que justapõem a educação e os processos criativos em assentamentos em defesa da terra.

Esta edição também conta, na composição de suas diferentes seções, com as colaborações de pesquisadores/as artistas de diversas instituições brasileiras, em fluxo contínuo, de artigos, ensaios, memoriais artísticos com desenhos de pesquisas, dramaturgias e resenhas que se unem em uma tessitura interdisciplinar entre a academia, a pesquisa e o fazer artístico, nas suas mais diversas linguagens. Assim, apresentamos esta tão especial edição de O Mosaico, periódico da Universidade Estadual do Paraná (Unespar), Campus

Curitiba 2 – Faculdade de Artes do Paraná, destinado ao contínuo e apaixonado compartilhamento de pesquisas e de fazeres artísticos.

Boa leitura, inspirações e seguimos criando pontes entre as comunidades, a academia e as Artes.

Profa. Dra. Stela Fischer  
Editora-chefe da Revista O Mosaico