

Sumário

p. 05

APRESENTAÇÃO

por Hanna Esperança

p. 08

ACHO QUE NÃO ESTAMOS
MAIS NO KANSAS

por Fernanda Tavares

p. 18

A REPRESENTATIVIDADE
ASIÁTICA EM GAIJIN POR
TIZUKA YAMASAKI

por Bianca Ono

p. 23

SÓ EU TE AMEI

por Hanna Esperança

p. 29

IMAGENS DE SULANCA

por Pedro Favaro

p. 34

UM TEXTO CRÍTICO PARA
UM FUTURO PRÓXIMO

por Matheus Borges

p. 40

O QUE SE PERDE NO
FUNDO DO MUNDO

por Géssica Goes