

SUMÁRIO

EDITORIAL 6
Mariana Lacerda Arruda

ATENDIMENTOS REMOTOS DE MUSICOTERAPIA PARA UM GRUPO DE
IDOSOS DURANTE A PANDEMIA DA COVID-19: RELATO DE
EXPERIÊNCIA..... 7
Mauro Anastacio e Ana Carolina Rodrigues de Camargo Domingos

AS PERSPECTIVAS DA SAÚDE AUDITIVA NA ATUAÇÃO EM
MUSICOTERAPIA 21
Pierangela Simões, Felipe de Paula Silva, Lydio Roberto Silva, Vanessa Bohn e
Denise Romano França

O DESENVOLVIMENTO MUSICAL COMO BASE PARA INTERPRETAÇÃO DE
ESCALAS AVALIATIVAS EM MÚSICA 37
Ettore José Filippi Carlo e Gleisson Oliveira

O PAPEL DOS ASPECTOS COGNITIVOS DA MÚSICA NO CANTAR AFINADO
THE ROLE OF COGNITIVE ASPECTS OF MUSIC IN SINGING IN TUNE 50
Michelle de Melo Ferreira, Ana Mirtes Silva Oliveira, Daniela Santos Luz, Giceli
Soares do Carmo, Luciana Nascimento Bento de Oliveira, Marcus Vinicius
Mariano Jayme, Scarlet Souza Lopes, Thalita Almeida Silva e Luciana Escanoela
Zanato

CONTENTS

EDITORIAL	6
Mariana Lacerda Arruda	
ONLINE MUSIC THERAPY SERVICES FOR A GROUP OF OLDER PERSONS DURING THE COVID-19 PANDEMIC: EXPERIENCE REPORT.....	7
Mauro Anastacio e Ana Carolina Rodrigues de Camargo Domingos	
THE PERSPECTIVES OF HEARING HEALTH IN MUSIC THERAPY	21
Pierangela Simões, Felipe de Paula Silva, Lydio Roberto Silva, Vanessa Bohn e Denise Romano França	
MUSICAL DEVELOPMENT AS A BASIS FOR INTERPRETATION OF EVALUATION SCALE IN MUSIC	37
Ettore José Filippi Carlo e Gleisson Oliveira	
THE ROLE OF COGNITIVE ASPECTS OF MUSIC IN SINGING IN TUNE	50
Michelle de Melo Ferreira, Ana Mirtes Silva Oliveira, Daniela Santos Luz, Giceli Soares do Carmo, Luciana Nascimento Bento de Oliveira, Marcus Vinicius Mariano Jayme, Scarlet Souza Lopes, Thalita Almeida Silva e Luciana Escanoela Zanato	