

**SUMÁRIO**

<b>EDITORIAL .....</b>	<b>7</b>
Rodrigo Aparecido Vicente	
<b>AS MÚLTIPLAS VOZES DA MUSICOTERAPIA BRASILEIRA: UM PANORAMA SOBRE AS PUBLICAÇÕES DA SEXTA EDIÇÃO DO CONGRESSO LATINO AMERICANO DE MUSICOTERAPIA.....</b>	<b>10</b>
Tânia Marques Cardoso	
<b>INTERVENÇÕES MUSICOTERAPÊUTICAS NO CONTEXTO DAS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO – TICS: UMA REVISÃO INTEGRATIVA .....</b>	<b>33</b>
Jéssyca Cristina Gomes Nunes Mauro Pereira Amoroso Anastácio Júnior Monara Kedma Gomes Nunes	
<b>EVIDÊNCIAS DAS INTERVENÇÕES MUSICAIS PARA PESSOAS COM O TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA.....</b>	<b>48</b>
Daniele Pincolini Pendeza Carlo Schmidt	
<b>O TEMPO EMOCIONAL E O TEMPO CRONOLÓGICO NOS ENCONTROS DE MUSICOTERAPIA COM IDOSAS INSTITUCIONALIZADAS.....</b>	<b>72</b>
Laura Batista Bollini Hermes Soares dos Santos	
<b>O TEATRO E O DESENHO COMO RECURSOS NA MUSICOTERAPIA.....</b>	<b>95</b>
Priscila Lageano Nogueira Verônica Magalhães Rosário	

**CONTENTS**

**EDITORIAL .....7**  
 Rodrigo Aparecido Vicente

**THE MULTIPLE VOICES OF BRAZILIAN MUSICOTHERAPY: A REVIEW OF THE WORKS PUBLISHED IN THE SIXTH EDITION OF THE LATIN AMERICAN CONGRESS OF MUSIC THERAPY ..... 11**  
 Tânia Marques Cardoso

**MUSIC THERAPY INTERVENTIONS IN THE CONTEXT OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES – ICTS: A INTEGRATIVE REVIEW.....34**  
 Jéssyca Cristina Gomes Nunes  
 Mauro Pereira Amoroso Anastácio Júnior  
 Monara Kedma Gomes Nunes

**EVIDENCE OF MUSIC INTERVENTIONS FOR PEOPLE WITH AUTISTIC SPECTRUM DISORDERS 49**  
 Daniele Pincolini Pendeza  
 Carlo Schmidt

**EMOTIONAL AND CHRONOLOGICAL TIMES IN MUSIC THERAPY INTERVENTIONS WITH INSTITUTIONALIZED ELDERLY WOMEN .....73**  
 Laura Batista Bollini  
 Hermes Soares dos Santos

**THEATER AND DRAWING AS RESOURCES IN MUSIC THERAPY .....96**  
 Priscila Lageano Nogueira  
 Verônica Magalhães Rosário