

SUMÁRIO

EDITORIAL	7
Rosemyriam Cunha Mariana Arruda	
AVALIAÇÃO DO EQUILÍBRIO ESTÁTICO EM JOVENS COM DEFICIÊNCIA VISUAL	9
Carlos Fernando França Mosquera Suellen da Costa Souza William Cordeiro de Souza Anne C.S.G. Nascimento Anita Helena Schlesener	
PASSADO E PRESENTE NOS MODOS DE FAZER FANDANGO CAIÇARA EM PARANAGUÁ/PR	24
Frederico Gonçalves Pedrosa	
MUSICOTERAPIA RECEPTIVA NO TRATAMENTO DA DOR CRÔNICA	47
Maria Cristina Nemes Liliane M. F. Oliveira L. Souza	
MUSICOTERAPIA E O IMPLANTADO COCLEAR: REVISÃO SISTEMÁTICA	67
Marcus Vinicius Alves Galvão	
A CANÇÃO DE APRESENTAÇÃO COMO UM RECURSO DE MUSICOTERAPIA NA SAÚDE MENTAL ..	85
Marcelo Rubens de Paula Reis Marina Horta Freire	

CONTENTS

EDITORIAL	7
Rosemyriam Cunha Mariana Arruda	
EVALUACIÓN DEL EQUILIBRIO ESTÁTICO EN LOS JÓVENES CON DISCAPACIDAD VISUAL	10
Carlos Fernando França Mosquera Suellen da Costa Souza William Cordeiro de Souza Anne C.S.G. Nascimento Anita Helena Schlesener	
PAST AND PRESENT IN THE WAYS OF DOING FANDANGO CAIÇARA IN PARANAGUÁ/PR	25
Frederico Gonçalves Pedrosa	
RECEPTIVE MUSIC THERAPY FOR CHRONIC PAIN TREATMENT	48
Maria Cristina Nemes Liliane M. F. Oliveira L. Souza	
MUSIC THERAPY WITH COCHLEAR IMPLANT USERS: SYSTEMATIC REVIEW	68
Marcus Vinicius Alves Galvão	
PRESENTATION SONG AS A RESOURCE OF MUSIC THERAPY IN MENTAL HEALTH	86
Marcelo Rubens de Paula Reis Marina Horta Freire	