

SUMÁRIO

EDITORIAL - 15

ARTIGOS

REABILITAÇÃO COGNITIVA E MUSICOTERAPIA - 16
Verônica Magalhães Rosário;
Cybelle Maria Veiga Loureiro

MUSICOTERAPIA MUDA O HUMOR DE PACIENTES SUBMETIDOS AO
TRANSPLANTE DE CELULAS-TRONCO HEMATOPOÉTIICAS – 38
Carlos Dóro
José Zanis Neto
Maribel Pelaez Dóro

ESTUDO RESTROSPECTIVO DO PERFIL DO PACIENTE ATENDIDO PELO
SERVIÇO DE MUSICOTERAPIA EM UMA CLÍNICA AMBULATORIAL DE
DEMÊNCIA – 60
Marilena do Nascimento
Mauro Anastacio
Thais de Oliveira
Cleo Monteiro França Correia
Paulo Henrique F. Bertolucci

MUSICOTERAPIA E EDUCAÇÃO MUSICAL NO CONTEXTO HOSPITALAR:
APROXIMAÇÕES E DISTANCIAMENTOS – 74
Ibertino Moura Barbosa Filho
Livia Cunha da Silva
Gustavo Schulz Gattino

CONSTRUÇÕES SONORAS: A ESPACIALIZAÇÃO DO SOM NA ARTE DE
PAULO NENFLIDIO – 86
Luciana Brandão Granemann
Lydio Roberto Silva

ENTREVISTA

Camila Siqueira Gouvêa Acosta Gonçalves - 107

CONTENTS

EDITORIAL - 15

ARTICLES

COGNITIVE REHABILITATION AND MUSIC THERAPY - 16
Verônica Magalhães Rosário;
Cybelle Maria Veiga Loureiro

*MUSICOTERAPY CHANGES THE MOOD OF PATIENTS SUBMITTED TO
TRANSPLANTATION OF HEMATOPOIETIC STEM CELLS – 38*
Carlos Dóro
José Zanis Neto
Maribel Pelaez Dóro

*A RETROSPECTIVE STUDY ON THE PROFILE OF THE PATIENT
ASSISTED BY MUSIC THERAPY SERVICE AT THE DEMENTIA OUTPATIENT
CLINICA – 60*
Marilena do Nascimento
Mauro Anastacio
Thais de Oliveira
Cleo Monteiro França Correia
Paulo Henrique F. Bertolucci

*MUSIC THERAPY AND MUSIC EDUCATION IN THE HOSPITAL CONTEXT:
SIMILARITIES AND DIFFERENCES – 74*
Ibertino Moura Barbosa Filho
Livia Cunha da Silva
Gustavo Schulz Gattino

*SOUND CONSTRUCTIONS: THE SPACIALIZATION OF SOUND IN THE ART
OF PAULO NENFLIDIO – 86*
Luciana Brandão Granemann
Lydio Roberto Silva

INTERVIEW

Camila Siqueira Gouvêa Acosta Gonçalves - 107