

APRESENTAÇÃO

O Mosaico – Revista de Pesquisa em Artes é uma publicação em formato digital no site dos periódicos da Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR) - Campus de Curitiba II - Faculdade de Artes do Paraná (FAP).

Iniciada em 2009 pelo setor de Pesquisa e Pós-Graduação da FAP junto a um grupo de professores da instituição. A Revista O Mosaico objetiva atender as publicações da área acadêmica e artística, em suas diversas linguagens: teatro, dança, música, artes visuais e cinema; divulgando resultados de iniciação científica e de conclusão de curso, bem como de pesquisas inéditas e relevantes de pós-graduandos e graduados e de professores pesquisadores de instituições de ensino superior nacional e internacional.

Aberta ao livre acesso de artigos, resenhas, diários de bordo, traduções e memoriais descritivos, busca-se, fundamentalmente, promover iniciativas de troca de conhecimento com a comunidade científica e com a sociedade.

Ressaltamos que os artigos desse volume datam o ano de 2014, sendo que à época atuavam como gestores do Campus a **Prof^a Ms. Stela Maris da Silva** e o **Prof^o Ms. Ângelo José Sangiovanni**, cujo apoio agradecemos.

Vários fatores motivaram o atraso dessa publicação, motivos principalmente relacionados à falta de recursos humanos e financeiros, que comprometeram a sistematicidade das edições.

Finalmente, com o lançamento desse volume, reafirmamos nosso compromisso com os autores e com os parceristas, na mesma medida em que nos regozijamos ao compartilhar com a comunidade acadêmica trabalhos das áreas educacional e artística.

*Mas é preciso ter manha
É preciso ter graça
É preciso ter sonho sempre
Quem traz na pele essa marca
Possui a estranha mania
De ter fé na vida*

Milton Nascimento (2002)¹

Prof^a Ms. Pierângela Nota Simões

Diretora Campus Curitiba II

Prof^a Dr^a Noemi N. Ansay

Editora Geral dos Periódicos do Campus Curitiba II

¹ NASCIMENTO, Milton. Maria Maria e Último trem. Rio de Janeiro, gravadora Nascimento, 2002.